

أخصائي الأنفوجرافيك

مقدمة:

الإنفو جرافيك هو عبارة عن مجموعة من الصور، والمخططات، والنصوص المختصرة التي تعطي لمحة عامة سهلة الفهم عن موضوع ما. وتصاميم الإنفو جرافيك، تعتمد على عنصريّ الجاذبية وتوظيف العناصر المرئية التفاعلية لإيصال المعلومات بسرعة ووضوح. غالباً ما تكون تصاميم الإنفو جرافيك الإبداعية والجذابة بصرياً هي الأكثر فعالية وتأثيراً لأنها تنجح في جذب انتباه المتلقي كما أنها لا تُنسى بسهولة. لكن من المهم تذكّر أن دور العناصر المرئية في تصميم الإنفو جرافيك لا بد أن يتعدى مجرد جذب انتباه المتلقي وتشجيع تفاعله مع المحتوى، فهي يجب أن تساعدنا على استيعاب وتذكّر محتوى الإنفو جرافيك

الهدف العام:

تمكين المتدربين من كيفية انتاج تصاميم انفو جرافيك احترافية باستخدام برنامج اليستراتور بشكل أساسي وبعض البرامج والمواقع والأدوات المساعدة..

الأهداف التفصيلية: في نهاية هذا البرنامج سيكون المشاركون قادرين على الإلمام بـ :

- مفهوم الإنفو جرافيك
- أنواع الإنفو جرافيك
- قراءة المحتوى وتحليله
- توزيع العناصر في صفحة العمل
- اختيار الألوان والخطوط المناسبة
- الرسومات البيانية
- تطبيقات عملية مكثفة
- عمل الموك اب
- كيف أسوق لنفسك كمصمم انفو جرافيك؟
- كيفية استلهام المواضيع؟
- نصائح مهمة لمصممي الانفو جرافيك
- استخراج الملف للطباعة ولمواقع التواصل الاجتماعي
- التغذية البصرية ومجالات العمل في تخصص الإنفو جرافيك



- **المحور الأول: دورة الإنفو جرافيك وملاحظات ما قبل البداية**
 - عرض نماذج الانفو جرافيك وتعريفه وانواع تخطيط الانفو جرافيك
 - تمييز انواع الانفو جرافيك
 - الفرق بين الفوتوشوب والاليستريتور
- **المحور الثاني: أساسيات التصميم الجرافيكي**
 - أساسيات نظرية مهمة في مجال التصميم
 - نظرية الألوان
 - مبادئ التصميم
 - عناصر التصميم
 - محتوى تأسيسي مهم للمصمم
- **المحور الثالث: تصميم الانفو جرافيك**
 - مفهوم الانفو جرافيك
 - أخطاء شائعة عن الانفو جرافيك
 - كيف تبدأ بالإنفو جرافيك
 - مسميات، فوائده، مراحل، كيفية التعامل مع المعلومات
- **المحور الرابع: ادوبي اليستريتور**
 - طريقة عمل الاشكال في برنامج ادوبي اليستريتور
- **المحور الخامس: ادوبي افتر افكت – موشن جرافيك**
 - البرنامج الخاص بعمل الموشن جرافيك
- **المحور السادس: أساسيات هندسة الصوت -ادوبي اوديشن**
 - استخدام الاصوات في الموشن جرافيك
 - الأصوات المسجلة او التأثيرات
 - كيفية التعامل مع الاصوات وتحسينها ومعالجتها
- **المحور السابع: إعداد المخطط البياني**
 - إعداد مخطط بياني باستخدام Adobe Illustrator
 - إعداد رسم الإنفو جرافيك
 - رسم المخطط البياني باستخدام البيانات التي يمكنه تطبيقها على الإنفو جرافيك.
- **المحور الثامن: مصادر مهمة لتسريع مهماتك**
 - مصادر مهمة للصور، والصوتيات، والخطوط، والأدوات
- **الوحدة التاسعة: مراحل الإخراج العام من الفكرة الى الفيديو النهائي**



- العمل كل المراحل من الفكرة والسيناريو جمع صور والتحرك والإخراج
- المحور العاشر: تطبيقات عملية في تصميم الإنفو جرافيك وما يتعلق به من مهارات

- المتخصصون في الفنون الجميلة والتطبيقية وفنون الاتصال البصري.
- متخصصي تصميم الإنفو جرافيك الثابت.
- كل من لديه حس فني وشغف تعلم مهارة جديدة.

- التعلم القائم على التكنولوجيا.
- المحاكاة في التدريب.
- التوجيه أثناء العمل.
- تدريب بقيادة المدربين.
- فرق العمل والأدوار.
- الأفلام والفيديو.
- دراسات حالة وورش العمل.

البرنامج موجه إلى



أساليب التدريب



العرض المالي



شامل المواد العلمية و الأدوات المكتبية و الشهادات



من 01 ولغاية 05 ديسمبر 2024



داخل معهد مقر الإدارة العامة



من الساعة 9:00 صباحاً و حتى الساعة 2:00 ظهراً

KSA



UAE



#HDTC

www.hdtc-ksa.com information@hdtc.ae www.hdtc.ae info@hdtc.ae

+966 114 724 744 +966 55 744 4070 +971 4 220 8780 +971 52 9376837